

disputants-חולקים ◇ נקודה מרכזית לסיכום וחזרה- central point for summary and review < מובאה של פיסקה קודמת- insertion of an earlier segment O מעשה-story key-מקרא:	statement-מימרא ⚡ קושיא-challenge ^ שאלה-question ! תירוץ-answer ■ ראיה-proof
---	--

גיטין-המביא גט ממדנה"י		Talmud Navigator										
מימרא	מאן דאמר	א	ב	ג	ד	ה	ו	ז	ח	ט	י	כ
ורב יוסף מאי קמ"ל?											⚡	כ.כ.
שאין מי מילין על גבי מי מילין.	[רב יוסף]										!	כ.כ.
גט שכתבו שלא לשמה והעביר עליו קולמוס לשמה, באנו למחלוקת רבי יהודה ורבנן	רב חסדא:										■	כ.כ.
הרי שהיה צריך לכתוב את השם, ונתכוין לכתוב יהודה וטעה ולא הטיל בו דלת, מעביר עליו קולמוס ומקדשו, דברי רבי יהודה	דתניא: [רבי יהודה]										⚡ ■	כ.כ.
אין השם מן המוכחר.	חכמים:										⚡ ■	כ.כ.
דילמא לא היא, עד כאן לא קאמרי רבנן התם - דבעינא (שמות טו) זה אלי ואנוהו וליכא, אבל הכא לא.	רב אחא בר יעקב:										⚡	כ.כ.
יכילנא למיפסלינהו לכולי גיטי דעלמא.	רב חסדא:										■	כ.כ.
מאי טעמא? אילמא משום דכתיב (דברים כ"ד) וכתב, והכא איהו קא כתבה ליה, ודילמא אקנויי אקנו ליה רבנן ואלא משום דכתיב ונתן, והכא לא יהיב לה מידי, דלמא נתינת גט היא	אמר ליה רבא:										⚡	כ.כ.
תדע, דשלחו מתם: כתבו על איסורי הנאה - כשר.	[שלחו מתם]:										⚡	כ.כ.
כתבו על איסורי הנאה - כשר.	גופא, שלחו מתם:										⚡ ■	כ.כ.
על העלה של זית	רב אשיאף אגן נמי תנינא:										■	כ.כ.
דילמא שאני עלה של זית, דחזי לאיצטרופי.											⚡	כ.כ.
כתבו על איסורי הנאה - כשר.	תניא, רבי:										■	כ.כ.
נפק לוי דרשה משמיה דרבי ולא קלסוה, משמיה דרביים וקלסוה.											○	כ.כ.
אלמא הלכתא כותיה.											■	כ.כ.
וכתב - ולא חקק.	תנו רבנן:										■	כ.כ.
למימרא, דחיקה לאו כתיבה היא											⚡	כ.כ.
עבד שיצא בכתב שעל גבי טבלא ופינקס - יצא לחירות, אבל לא בכתב שעל גבי כיפא ואנדוכתר?	ורמינהו:										⚡	כ.כ.
לא קשיא: הא דחק תוכות, הא דחק יריכות.	עולא אמר רבי אלעזר:										!	כ.כ.
ותוכות לא?											⚡	כ.כ.
לא היה כתבו שוקע, אלא בולט כדינרי זהב	ורמינהו:										⚡	כ.כ.
והא דינרי זהב תוכות הן											⚡	כ.כ.
כדינרי זהב ולא כדינרי זהב, כדינרי זהב - דבולט, ולא כדינרי זהב - דאילו התם תוכות, הכא יריכות.											!	כ.כ.
רושמא, מיהרץ חריץ או כנופי מכניף?	רבינא לרב אשי:										^	כ.כ.
מיהרץ חריץ.	אמר ליה: [רב אשי]										!	כ.כ.
לא היה כתבו שוקע, אלא בולט כדינרי זהב	איתיביה:										⚡	כ.כ.
ואי סלקא דעתך מיהרץ חריץ, הא בעינא מכתב וליכא											⚡	כ.כ.
כדינרי זהב ולא כדינרי זהב, כדינרי זהב - דבולט, ולא כדינרי זהב - דאילו התם מגואי, והכא מאבראי.											!	כ.כ.
כתב לה גט על טס של זהב, ואמר לה התקבלי גיטך והתקבלי כתובתך, מהו?	בעא מיניה רבא מרב נחמן:										^	כ.כ.
נתקבלה גיטה ונתקבלה כתובתה.	אמר ליה: [רב נחמן]										!	כ.כ.
התקבלי גיטך והשאר לכתובתך - נתקבלה גיטה והשאר לכתובתה	איתיביה:										⚡	כ.כ.

disputants-חולקים ◊ נקודה מרכזית לסיכום וחזרה- central point for summary and review < מובאה של פיסקה קודמת- insertion of an earlier segment O מעשה-story	מימרא-statement ⚡ קושיא-challenge ^ שאלה-question ! תירוץ-answer ■ ראיה-proof
מקרא-key:	

		Talmud Navigator											
		מאן דאמר	א	ב	ג	ד	ה	ו	ז	ח	ט	י	כ
גיטין-המביא גט ממדנה"י	מימרא												
טעמא דאיכא שאר, הא ליכא שאר - לא									⚡				כ:
הוא הדין אע"ג דליכא שאר, והא קמ"ל, דאע"ג דאיכא שאר, אי אמר לה - אין, אי לא - לא, מאי טעמא? אוירא דמגילתא הוא.									!			◊	כ:
הרי זה גיטך והנייר שלי - אינה מגורשת, על מנת שתחזירי לי את הנייר - הרי זו מגורשת.	ת"ר:											■	כ:
בין שיטה לשיטה ובין תיבה לתיבה, מאי?	בעי רב פפא:											^	כ:
תיקו.									!				כ:
ותיפוק ליה, (דברים כ"ד) דספר אחד אמר רחמנא - ולא שנים ושלושה ספרים									⚡				כ:
לא צריכא דמעורה.									!				כ:
היו מוחזקים בעבד שהוא שלו וגט כתוב על ידו, והרי הוא יוצא מתחת ידה, מהו? מי אמרינן אקנויי אקני לה, או דלמא הוא מנפשיה עייל?	בעי רמי בר חמא:											^	כ:
ותיפוק ליה, דכתב שיכול להודיף הוא	רבא:											⚡	כ:
ולרבא, קשיא מתניתין:									⚡				כ:
על היד של עבד	[מתניתין]								■	⚡			כ:
בשלמא מתני' לרבא לא קשיא, בעדי מסירה, ורבי אלעזר היא									!				כ:
אלא לרמי בר חמא קשיא												⚡	כ:
לרמי בר חמא נמי לא קשיא, בכתובת קעקע.									!			◊	כ:
השתא דאתית להכי, מתניתין (לרבא) נמי לא תיקשי, בכתובת קעקע.									!				כ:
מאי הוי עלה?												^	כ:
הגודרות אין להן חזקה.	תא שמע, דאמר ריש לקיש:								■	!		◊	כ:
היו מוחזקין בטבלא שהיא שלה וגט כתוב עליה, והרי היא יוצאה מתחת ידו, מהו? מי אמרינן אקנויי אקניאת ליה, או דלמא (אשה) לא ידעה לאקנויי?	בעי רמי בר חמא:											^	כ:
אף הוא העיד על כפר קטן שהיה בצד ירושלים, והיה בו זקן אחד והיה מלוה לכל בני הכפר, וכותב בכתב ידו ואחרים חותמים, ובא מעשה לפני חכמים והכשירוהו	אביי, ת"ש:											■	כ:
ואמאי? הא בעינא (ירמיהו ל"ב) ספר מקנה וליכא ◊ אלא לאו משום דאמרינן אקנויי מקנה להו.												!	כ:
ומאי קושיא? דילמא זקן שאני, דידע לאקנויי	רבא:											⚡	כ: